



Cercle BREA®

En partenariat avec :

L'Œuvre d'Orient
Les chrétiens de France
au service des chrétiens d'Orient

Mois de l'Art Sacré

Cycle de conférences

Au Théâtre du Forum Jorge François

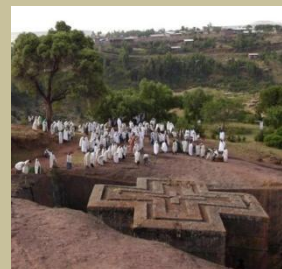
Patrimoine des Chrétiens d'Orient : une richesse à faire connaître

Du monastère St Siméon en Égypte à la plus humble des églises du Kurdistan iraquien. Des icônes coptes aux bibliothèques de manuscrits syriaques de Qaraqosh, le patrimoine chrétien en Orient constitue un témoin irremplaçable de la diversité des cultures au Proche et au Moyen-Orient.

Ce patrimoine exceptionnel est-il suffisamment mis en valeur ?

Comment le protéger dans un Moyen-Orient en ébullition ?

**FORUM JORGE
FRANÇOIS**
Théâtre
9 rue Cronstadt
06000 Nice



• Jeudi 15 janvier 2015 – 16h30

Conférence introductive : « De l'importance du patrimoine pour les Eglises orientales »

Mgr Pascal GOLLNISCH, Directeur général de l'Œuvre d'Orient, Vicaire général des Orientaux catholiques en France

• Jeudi 22 janvier 2015 – à partir de 16h30

« Les Eglises antiques du Massif Calcaire de Syrie »

Widad KHOURY, travaille à la Direction générale des Antiquités et Musées de Syrie

• Jeudi 29 janvier 2015 – à partir de 16h30

« Latroun, un sanctuaire chrétien en Cyrénaïque (Libye) »

Vincent MICHEL, Enseignant-chercheur, MCF, Histoire de l'Art et Archéologie de l'Antiquité HeRMA EA 3811 - Université de Poitiers ; Directeur de la Mission Archéologique Française pour la Libye Antique ; Centre de Recherche sur la Libye Antique (CERLA) - Paris IV Sorbonne

« L'histoire et l'art de l'Eglise chrétienne Ethiopienne »

Dr Jean-Claude LAPRAZ

• Jeudi 5 février 2015 – à partir de 16h30

« 1985-2015 : 30 ans de recherches sur les chrétiens d'Egypte »

Julien AUBER DE LAPIERRE, Doctorant en histoire de l'art (Ecole pratique des hautes études), chargé de cours à l'Ecole du Louvre

« L'église de Mar Ya'qoub (St Jacques) de Nisibe et la mise en valeur du patrimoine multiculturel de la ville de Nusaybin, les églises du Tur Abdin »

Justine GABORIT, Chercheur associé UMR 8167, "Orient & Méditerranée" du CNRS

• Jeudi 12 février 2015 – à partir de 16h30

« La représentation artistique du livre des Maccabées dans l'art du christianisme oriental »

Raphaëlle ZIADE, Responsable du Département byzantin du Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

« Aux limites de la chrétienté occidentale : églises de bois et art des "Uniates" »

LUC THEVENON, Conservateur en Chef du Patrimoine, Docteur en histoire

• Jeudi 19 février 2015 – à partir de 16h30

« Le patrimoine des Coptes comme instance de dialogue. Le cas du sanctuaire de St Ménas en Maréotide (Egypte) »

Professeur Christian CANNUYER, Historien, Orientaliste et Docteur en égyptologie

« Les églises de Mossoul, Mâr Isha'ya et Mâr Tûma »

Frère Jean-Marie MERIGOUX, Dominicain, Docteur en histoire et Civilisation, Titulaire d'une maîtrise d'Arabe

Entrée Libre

Dans la limite des places
disponibles

Renseignements : Cercle Brea® - 04 93 27 27 01 - cerclebreanice@yahoo.fr

La direction se réserve le droit de modifier le programme, en cas de nécessité



VILLE DE NICE



CONSEIL GÉNÉRAL
ALPES-MARITIMES